

Du 31 octobre
à
11 novembre 2009
De 16h à 19h 30 (ou sur rendez-vous)

À la mairie

ENTRÉE LIBRE

EXPOSITION



Marcel BOUSSAC
à Mivoisin
(Dammarie-sur-Loing)



I N V I T A T I O N

Le Maire et le Conseil Municipal de Dammarie-sur-Loing (Loiret) seront heureux de vous accueillir au vernissage de l'exposition

Marcel BOUSSAC à Mivoisin

à la mairie, le vendredi 30 octobre 2009, à 18 heures

RSVP Mairie, rue de Rogny 45230 Dammarie-sur-Loing ☎ 02 38 97 20 61

Réalisation & coproduction : Jean-Dominique Delaveau, *interstices* sarl et Mairie de Dammarie-sur-Loing, avec le soutien du Conseil Général 45.

Renseignements, presse et commandes de la brochure « Je suis Marcel Boussac et je chasse à Mivoisin » Coédition Interstices & Éditions de l'écluse ☎ 06 84 33 63 38

blog@dammarie-demain.fr - www.dammarie-demain.fr




Édito

Casser les images

Tous ceux qui me connaissent seront certainement surpris que j'ai réalisé une exposition consacrée à Marcel Boussac (1889-1980). Ils le seront sans doute plus encore s'ils la visitent ou lisent la plaquette que je coédite avec les *Éditions de l'écluse*. Elles présentent sous un jour plutôt favorable ce milliardaire, industriel du coton et de la mode (*Dior*), patron de feu le quotidien *L'Aurore*, roi des courses de chevaux, grand affairiste et pour le moins politiquement conservateur... Explications.

Marcel Boussac, l'homme le plus riche de France au tournant des années 1950-60 est mort presque ruiné dans son château de Mivoisin, à Dammarie-sur-Loing (Loiret), mon village. Il avait découvert l'endroit en 1918, en compagnie de la femme de sa vie, la grande cantatrice Fanny Heldy. Dès lors qu'ils l'ont acquis, les réceptions, les chasses, l'entretien et l'extension du château et du domaine, passé de 300 à 3600 hectares (un des plus grands de France), ont occupé une place centrale dans la vie de ce couple modèle.

Eh oui, au risque de casser mon image de révolté rebelle et *gauchard* invétéré, j'ai été plutôt séduit, au fur et à mesure que je m'immergeais dans le fabuleux destin de Marcel et Fanny, par quelques valeurs qu'ils portaient : les goûts du beau, de la nature, du travail, de la perfection, des produits utiles et de qualité, du bien-être des clients et des salariés... Rappelons aussi que Marcel Boussac sacrifia toute sa fortune personnelle pour tenter en vain de sauver son groupe industriel, à la fin des années 1970. Quel grand patron d'aujourd'hui ferait de même ? Souvent réduit à son argent, à ses opinions réactionnaires, à son paternalisme et bien oublié aujourd'hui, Boussac mérite mieux que ça ! Venez, lisez et vous verrez.

Mon image n'est d'ailleurs pas la seule à souffrir aujourd'hui. Pensez à celles du libéralisme et du capitalisme que la crise financière vient de briser et à celle du socialisme à l'eau tiède, d'alternance et non d'alternative, qu'on voit sombrer aujourd'hui dans la mer de ses faiblesses, ses contradictions, ses renoncements.

Ne surnagent donc plus, sur le devant de la scène politique, que les égos exacerbés de leaders arrivistes experts pour communiquer mais incapables de faire ce que leurs électeurs demandent : améliorer la vie quotidienne, ouvrir des perspectives, mobiliser la jeunesse, tenir en respect les forces de l'argent, promouvoir l'intérêt général à travers un développement humain, démocratique et durable. Et tant pis pour les élus intègres, petits ou grands, qui luttent encore au quotidien, comme moi et tant d'autres, pour éviter la paupérisation de leur village, leur quartier, leur pensée, la société...

Quand les mots n'ont plus de sens et que seules les images comptent, il faut casser celles-ci pour retrouver le goût d'agir sur le réel et non sur ses jeux de rôles et ses représentations médiatiques. Ressusciter Marcel Boussac, lui reconnaître quelques mérites et offrir à mon village la possibilité d'exploiter son patrimoine dormant, pour montrer que c'est possible, m'aide - en dépit de bien des incompréhensions - à garder un peu d'espoir que le monde, les choses et les gens peuvent changer... en bien.

Le slogan *Inventer demain ensemble dans les interstices d'aujourd'hui* reste bien la raison d'être

d' *interstices*. Ça vous dit ?

Jean-Dominique DELAVEAU



interstices en chantiers...



Association
des Cités
du Secours
catholique
(ACSC) :

un projet d'établissement réussi pour la Cité Myriam

Au terme d'un chantier très participatif étalé sur un an, **interstices** met la dernière main au projet d'établissement rédigé pour et avec les équipes de **la Cité Myriam** à Montreuil (93). Le courant est passé avec ceux qui font vivre avec talent ce gros équipement d'accueil, d'hébergement et d'accompagnement de personnes et familles en difficulté.

J'ai partagé ce chantier avec mon vieil ami et acolyte Jean-Pierre Rouge, fraîchement devenu consultant (auto-entreprise **Cogito**). Le plaisir et l'envie de travailler ensemble devraient se prolonger rapidement dans d'autres projets... **Sans compter les sollicitations que vous pouvez nous adresser...** ■



Association inter-
médiaire Solidarité
Emploi Gâtinais
(SEG) : un site
Web signé

interstices

Avec mon compère des projets multimédias, le jeune, éclectique et doué Sébastien Renaud (qui vient de créer son auto-entreprise : www.zenji.fr/zenji/) **interstices** a réalisé le site Web de l'association intermédiaire dont je suis par ailleurs un administrateur récent.

Sur www.seg45.fr vous découvrirez un modèle d'association utile et de qualité ou chaque fonction est à sa place et qui tourne (presque) comme un montre. Rare ! Faute de temps, je n'y suis pas pour l'instant pour grand-chose...

Valence : si les pauvres savaient (suite)...

Notre évaluation approfondie de l'"accompagnement social individualisé" de personnes en difficulté mis en œuvre par l'Institut de formation Rhône-Alpes (IFRA) pour la DDASS de la Drôme s'est achevée. Le rapport n'a pas été diffusé par la DDASS qui a peu goûté le capharnaüm institutionnel freinant des acteurs motivés que nous y décrivons. Dommage... Je

suis en tous cas heureux et fier de ce travail et d'avoir osé déplaire. Vous êtes prévenu : **si vous faites appel à mon expertise de l'évaluation, que ce soit de préférence pour évaluer sans concessions ce que font... d'autres que vous** ■



Université
Paris Ouest :
du pain sur
la planche

Je continue à Nanterre mes interventions en marketing et économie sociale, accompagnement de diagnostics, projets et mémoires.

Au sein du Centre des relations avec les entreprises et de la formation permanente (CREFOP), je collabore à des diplômés universitaires de **Management et ingénierie des organismes de l'économie sociale** (bac +3). J'aide aussi l'excellent coordinateur Rémi Chevalier à relifter ces cursus et, avec l'aide de Jean-Pierre Rouge, à penser **un futur Master que j'appelle pour l'heure Altermanagement** : pour que les structures d'intérêt général soient administrées et communiquent conformément à leurs valeurs démocratiques et non, comme c'est trop souvent le cas, selon les vulgaires schémas autoritaires, productivistes et cupides des boîtes capitalistes. Une ambition à suivre et à partager, si elle vous inspire. **Si vous cherchez des formateurs ou enseignants de qualité...** ■



Au Secours
Populaire
aussi...

Un des diplômés dans lesquels j'interviens cible des salariés et administrateurs du **Secours populaire français**. Je suis intéressé et me rapproche progressivement de ce grand mouvement associatif, bien différent, dans sa culture, de ceux que je connais par ailleurs. Je donne un coup de main à la préparation et au déroulement des ateliers du prochain congrès, en novembre, à Nantes. ■

Journalisme : toujours médiatique... **interstices**

participe toujours avec bonheur aux rédactions de



et
ASSOCIATIONS
mode d'emploi
LISEZ LES ! ■



Orishal
s'arrête.
LE SON VAUDOU
continue...

En dépit de sa qualité, reconnue par tous ceux qui l'ont écouté, le CD de musique béninoise **LE SON VAUDOU** coédité par **interstices** et la sarl **ORISHAL** créée à cette occasion, n'a pas rencontré le succès commercial.

Les causes sont multiples : le vaudou véhicule trop de fantasmes pour être vendeur, le moment était mal choisi, nos partenariats ont été insuffisants, la quantité et la qualité de notre travail de promotion aussi.

Bref c'est un grand gâchis et une grosse déception, notamment par rapport aux idéaux de codéveloppement nord sud que nous avons mis en avant. Fabriquer équitablement de la richesse économique avec de la richesse culturelle africaine s'est avéré être en l'occurrence au dessus de nos forces binationales. Géraud, Géraldine et moi qui avons porté l'aventure avec l'aide de quelques amis ici et là-bas, que nous remercions, n'en sommes pas très fiers.

La sarl **ORISHAL** s'arrête mais le label et le site www.orishal.com continuent puisque le porteur du projet, Géraud Ahouandjinou, souhaite le poursuivre. Bonne chance !

Contactez-le ou contactez moi pour en savoir plus ou si vous souhaitez recevoir le CD. Il en reste plein ! Avis aux amateurs, bien que nous l'ayons trop été dans cette affaire... ■



Louez
mon
studio !

Désormais
plutôt basé

dans le Loiret, en association avec mon ami Patrick qui organise l'accueil avec moi, **je mets mon coquet petit studio parisien hi-tech avec vue sur Montmartre en location saisonnière**, de 5 jours à 3 mois. Et ça marche ! Sur le site de l'agence www.homelidays.com qui gère les locations, les commentaires des locataires sont dithyrambiques... Détails : www.4589.fr/interstices/studio.html

interstices sarl

APE 744B - RCS Montargis - SIREN / SIRET 498 862 317 / 00019

3, hameau de Bruxelles 45230 DAMMARIE-SUR-LOING ☎ 06 84 33 63 38

interstices@4589.fr www.4589.fr Consultez nous !